

METODYKA PRACY Z DZIEĆMI PRZEDSZKOLNYMI

W SZKOLE JĘZKÓW OBCYCH GRUPA SURF

Nasze metody pracy z najmłodszymi zostały wypracowane w oparciu o **wieloletnie doświadczenie**, poparte jednocześnie **szeroką wiedzą fachową** z tejże dziedziny. Podstawowe założenie to stworzenie dziecku (w wieku 3 - 6 lat) - dla którego w znaczącej większości na tym etapie jest to **pierwszy kontakt** z językiem angielskim -**przyjaznej i sympatycznej atmosfery** na zajęciach. Szczególnie ważne jest bowiem **wzbudzenie** u maluchów **pozytywnych emocji** związanych z nauką języka angielskiego tak aby w sposób naturalny rozbudzić w nich **motywację** do dalszej nauki.

W celu osiągnięcia tego celu wykorzystujemy w naszej pracy **szeroką gamę środków dydaktycznych i metod pracy**:

- kurs oparty jest na sprawdzonych i zatwierdzonych przez **Kuratorium Oświaty** kursach językowych z **elementami fabularnymi** takimi jak: „*Cookie and Friends*”, „*Happy House*”, „*Super Me*”,
- dzieci na zajęciach **poznają bohaterów**, których przygody stają się **integralną częścią** ich kursu,
- wykorzystujemy **wspaniale przygotowane kolorowe podręczniki, plansze** obrazkowe z nowym słownictwem, **specjalne plansze** z historyjkami bohaterów, **pacynki**, w starszych grupach 5 i 6-cio latków **tablicę interaktywną** oraz **całą gamę rekwizytów**.

Na naszych kursach uczymy wykorzystując te **rodzaje aktywności naszych małych uczniów**, które są dla nich na tym etapie **naturalne** takie jak:

- piosenki,
- rymowanki,
- opowieści (historyjki),
- "Total Physical Response" (TPR),
- zadania wykorzystujące kolorowanie, rysowanie, wycinanie, przyklejanie,
- gry, puzzle,
- a także cały wachlarz elementów w oparciu o 'drama activities' (ćwiczenia opierające się na teatrzykach) jak: przebieranie się, odgrywanie ról, udawanie określonych sytuacji, nastrojów.

Szczególną uwagę przywiązujemy do wykorzystania takich metod jak **'Total Physical Response' (TPR) oraz 'drama activities'**. U podstaw wykorzystania pierwszej z tych metod leży **stwierdzony naukowo fakt**, iż dzieci w wieku przedszkolnym uczą się przede wszystkim poprzez **bezpośrednie doświadczenie** za pośrednictwem **pięciu zmysłów** i nie rozumieją jeszcze pojęć

abstrakcyjnych. Z tego właśnie powodu wykorzystanie **TPR** jest **skuteczne** bo sprawia by dziecko faktycznie daną rzecz - o której w danej chwili mówimy - wykonało czy też przestawiło za pomocą **mimiki ciała**.

- Najprostszy przykład to **piosenki** w których wykonujemy i śpiewamy takie **czynności** jak: *sit down, stand up, clap your hands, wave your arms*.
- Drugi element zwany '**drama activities**' to wspaniała metoda, która daje dzieciom możliwość schowania się za maską **odgrywanego bohatera**, a jednocześnie daje mu możliwość odegrania określonej roli z jednoczesnym **wykorzystaniem języka angielskiego**.

Obydwie **metody** dają **bardzo dobre efekty** w nauczaniu ponieważ umożliwiają dziecku taką formę nauki języka angielskiego, która odbywa się jakby **niepostrzeżenie** gdzie angielski jest tylko **narzędziem do zabawy**. Przemyślane i odpowiednio przygotowane przez nas **dotatkowe rekwizyty** pozwalają dzieciom zatopić się w świat **fantastycznych przygód** odrywanych przez nich postaci.

Ponadto **przykładamy** również ogromną **wagę** do samej organizacji jednostki lekcyjnej, której czas wynosi **trzydzieści minut**, a która jest tak zróżnicowana by umożliwiała dziecku jego **maksymalny udział**. Wynikiem takiej organizacji jest stosowna ilość czasu poświęcona na wprowadzenie nowego materiału, utrwalenie już znanego a także **czas zajęć prowadzonych na dywanie i przy stolikach**.

Mamy także wprowadzony **system pozytywnej motywacji** przedszkolaków do aktywnej pracy na zajęciach poza omówionymi powyżej stosowanymi metodami.

Na koniec kursu każda grupa przedstawia **program artystyczny**, który prezentuje wybrane elementy jakich dzieci nauczyły się w danym roku (w jego skład wchodzi: **piosenki, teatryki, rymowanki i inne**). Świadomość takiej możliwości **pokazania rodzicom co potrafimy** to kolejny pozytywnie motywujący dzieci do dalszej nauki element.

Wszystkie powyżej omówione założenia są realizowane przez **nauczycieli posiadających odpowiednie kwalifikacje** ale także szkolonych w naszej firmie i co więcej **miłośników i pasjonatów pracy z dziećmi**. Zmotywowany i pogodny nauczyciel z pasją to kolejny istotny element przekładający się na **zaangażowanie uczniów** i ich stosunek do nauki języka. Poprzez **systematyczną wymianę doświadczeń** poszukiwanie ciągle nowych i ciekawych form pracy nasze zajęcia są **wciąż ulepszone i atrakcyjne dla przedszkolaków**.

Prawa autorskie do tekstu – Grupa Surf, zabronione jest kopiowanie, wykorzystywanie i udostępnianie tekstu.